

# DESTAQUES JORNAIS

O GLOBO E EXTRA – ZONA NORTE

2 | O GLOBO e EXTRA | ZONA NORTE  
Sábado 8.4.2017

## N Fala, Zona Norte!

**Fala, Zona Norte!** As cartas encaminhadas aos Jornais de Bairro (Rua Marquês de Pombal 25, 3º andar - Cidade Nova, RJ CEP 20.230-240 e [falaznorte@oglobo.com.br](mailto:falaznorte@oglobo.com.br)) devem ser assinadas e, assim como os e-mails, conter nome completo, endereço e telefone do remetente. Quando o texto não for suficientemente conciso, serão publicados os trechos mais relevantes.

LEIA MAIS NOTÍCIAS  
DA ZONA NORTE  
[oglobo.com.br/rio/bairros](http://oglobo.com.br/rio/bairros)

**Capa.** O movimento no Gastro Beer em sua edição de fevereiro, na Quinta da Boa Vista. FOTO DE DIVULGAÇÃO/AAPOSTA/MOVIMENTO IN FOCO



### Mangueira é retratada em documentário

Filme conta a história do morro com imagens antigas e depoimentos de personalidades e baluartes da escola — Pág. 4

4 | O GLOBO e EXTRA | ZONA NORTE  
Sábado 8.4.2017



**Elenco.** A porta-bandeira Squel e o mestre-sala Raphael no ensaio técnico no Marquês de Sapucaí em 2016

## Passado de glória

Documentário 'Memória em verde e rosa' conta a história do Morro da Mangueira com depoimentos de baluartes da Estação Primeira

RODOLFO MAGESTE  
[rodolfo.mageste@oglobo.com.br](mailto:rodolfo.mageste@oglobo.com.br)

No Morro da Mangueira, o compositor Tatinho e antigos sambistas da Estação Primeira relembram histórias sobre a favela e o samba. Este é o ponto de partida do documentário "Memória em verde e rosa", de Pedro von Krüger, lançado esta semana e que está em cartaz até quarta-feira no Cine Joia, em Copacabana, às 19h (exceto segunda-feira).

— Nosso objetivo com o filme é levar o espectador para dentro do Morro da Mangueira. Durante o documentário, caminhamos pelo Buraco Quente, conhecemos seus moradores originais e também fizemos uma viagem em busca de um reencontro com tempos idos, de um Rio antigo que não volta mais — conta Krüger.

Além de Tatinho, o filme conta com as presenças do mestre-sala Delegado, de Sulca, baiana mais antiga da escola; dos compositores Nel-



**Em cena.** No filme, imagens antigas do morro e de seus moradores

son Sargento e Hélio Turco; dos percussionistas Carlinhos do Pandeiro e Jaguara; e, através de imagens de arquivo, de figuras lendárias como Cartola e Nelson Cavaquinho.

— Foi uma grande realização participar de "Memória

em verde e rosa". Estou feliz por preservar as memórias da minha infância, de onde eu nasci. Já gravei alguns discos premiados, mas a realização deste filme foi acima das minhas expectativas — comenta Tatinho. ●